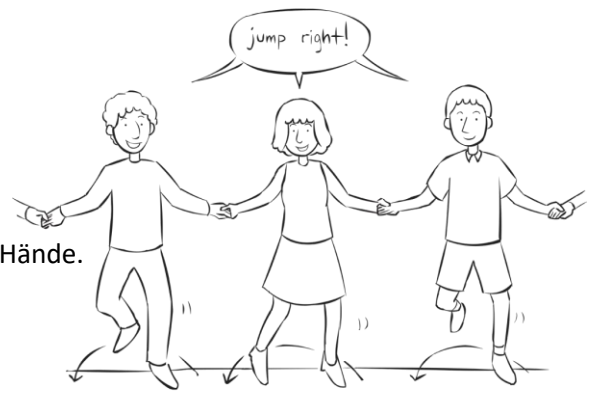


JUMP IN – JUMP OUT

Das Experiment:

Eine Gruppe von Menschen steht im Kreis und fasst sich an die Hände.



Phase 1:

Die anleitende Person gibt folgende Kommandos:

„jump in“ (oder auf deutsch: „spring rein“) -> alle wiederholen laut die Botschaft und springen dabei einen Schritt weit nach innen, in den Kreis hinein (also nach vorne).

„jump out“ (oder auf deutsch: „spring raus“) -> alle wiederholen laut die Botschaft und springen dabei einen Schritt nach hinten, aus dem Kreis heraus (also zurück).

„jump left“ (oder auf deutsch: „spring links“) -> alle wiederholen laut die Botschaft und springen einen Schritt weit nach links.

„jump right“ (oder auf deutsch: „spring rechts“) -> alle wiederholen laut die Botschaft und springen einen Schritt weit nach rechts.

Nächste Schwierigkeit - Phase 2:

Alle wiederholen das Kommando der anleitenden Person, machen aber das Gegenteil:

„jump in“ -> alle wiederholen laut die Botschaft und springen dabei aber einen Schritt weit nach *hinten*, aus dem Kreis heraus.

„jump out“ -> alle wiederholen laut die Botschaft und springen dabei aber einen Schritt nach *innen*, in den Kreis hinein.

„jump left“ -> alle wiederholen laut die Botschaft und springen dabei aber einen Schritt weit nach *rechts*.

„jump right“ -> alle wiederholen laut die Botschaft und springen dabei aber einen Schritt weit nach *links*.

Es geht noch schwieriger - Phase 3:

Alle antworten mit dem gegenteiligen Kommando, führen aber das Kommando der anleitenden Person aus:

„jump in“ -> alle rufen nun die gegenteilige Botschaft „*jump out*“, springen dabei aber einen Schritt weit nach innen, in den Kreis hinein.

„jump out“ -> alle rufen nun die gegenteilige Botschaft „*jump in*“, springen dabei aber einen Schritt weit nach hinten, aus dem Kreis heraus.

„jump left“ -> alle rufen nun die gegenteilige Botschaft „*jump right*“, springen dabei aber einen Schritt weit nach links.

„jump right“ -> alle rufen nun die gegenteilige Botschaft „*jump left*“, springen dabei aber einen Schritt weit nach rechts.